RUFANDO BOMB NEWS Notícias sem rodeios

Quinta-Feira, 19 de Novembro de 2026

# Exposição Pele, Alma e Arte celebra arte afro-brasileira no Shopping 3 Américas de Cuiabá

**Usina3K apresenta mostra com cinco artistas visuais selecionados por edital em espaço de grande circulação**

O coletivo Usina3K, formado por produtores culturais de Cuiabá, reafirma seu compromisso com a transformação social por meio da arte. Desde sua criação, há dois anos, a organização vem desenvolvendo projetos que estabelecem conexões genuínas entre pessoas, realidades e histórias distintas, utilizando a cultura como ferramenta de mudança e integração comunitária.

A exposição "Pele, Alma e Arte" emerge como resultado dessa filosofia, dedicando-se à valorização e disseminação das expressões artísticas afro-brasileiras. O projeto reconhece a arte como instrumento poderoso de expressão individual, resistência coletiva, preservação de memória e afirmação da identidade cultural de comunidades historicamente marginalizadas.

A iniciativa concentra esforços em ampliar a visibilidade de artistas visuais, criando oportunidades tangíveis para a apresentação e comercialização de seus trabalhos. Simultaneamente, busca democratizar o acesso público à produção artística contemporânea e reforçar a representatividade da cultura afro-brasileira nos espaços de circulação cultural.

Através de um processo seletivo por edital, cinco artistas foram escolhidos para integrar a mostra: Ana Dias, Ivan Nascimento Moraes, Kely Campos, Waldenir Ferreira Paraense (Denis) e Zouave. Esta metodologia garante equidade de oportunidades e reconhecimento de diferentes trajetórias, linguagens e perspectivas dentro do universo das artes visuais.

Ao ocupar um espaço de grande fluxo como o Shopping 3 Américas, a exposição transcende os limites dos circuitos culturais tradicionais. Nesta localização estratégica, a mostra aproxima manifestações artísticas significativas da comunidade em geral, estimulando reflexões profundas sobre ancestralidade, diversidade, pertencimento e valorização da população negra.

"Pele, Alma e Arte" consolida-se como ação estruturante para a promoção da diversidade cultural local, garantindo acesso democrático à arte e fortalecendo a identidade afro-brasileira como patrimônio imaterial essencial. O projeto reafirma a produção artística enquanto instrumento fundamental de transformação social e valorização das manifestações culturais que definem a identidade coletiva.