

Domingo, 18 de Outubro de 2026

Cuiabá inaugura escultura de São João Paulo II para marcar 35 anos de visita histórica do Papa

Obra de artista português é unveilada na Cruz do Papa em cerimônia religiosa e cultural que resgata momento marcante de 1991

A cidade de Cuiabá celebrou na última sexta-feira (16) a inauguração de uma escultura monumental dedicada a São João Paulo II, criação do renomado escultor português Francisco Charneca. O evento ocorreu na Cruz do Papa e contou com o apoio institucional da Prefeitura Municipal, que realizou trabalhos de revitalização, limpeza e melhoria da iluminação do local. A cerimônia fez parte das comemorações pelos 35 anos da memorável visita do pontífice à capital mato-grossense, ocorrida em 1991.

O programa da data incluiu celebração de Santa Missa solene, a unveiling oficial da nova obra de arte e apresentação musical da artista católica Celina Borges, criando um ambiente de devoção e reflexão espiritual para os fiéis presentes.

O gestor municipal Abilio Brunini enfatizou durante a cerimônia a relevância estratégica desse espaço para o turismo religioso cuiabano. Segundo o prefeito, o objetivo é transformar o local em um ponto de referência turística de maior visibilidade. "Isso representa um marco histórico da visita papal, que hoje é celebrada através de São João Paulo II. Trata-se de um local essencial para nosso turismo religioso, porém muitas pessoas ainda desconheciam sua existência. Estamos reforçando esse espaço e investindo recursos para expandir o turismo religioso e oferecer um ambiente digno para que os fiéis expressem sua fé", declarou Brunini.

O momento despertou grande comoção entre os participantes, que reviveram a lembrança da passagem papal pela região. O padre Marcos Ferrucci, reitor do Santuário Eucarístico São João Paulo II, destacou a profundidade do significado dessa data para os católicos locais. "Chegamos ao clímax da nossa preparação para a festa de São João Paulo II, celebrando 35 anos da visita do Santo Padre a Cuiabá. A emoção é imensurável de poder relembrar essa presença abençoada entre nós", afirmou o sacerdote.

A obra-prima esculpida por Francisco Charneca reflete a expertise internacional do artista lusitano, especializado em representações de temas religiosos e sagrados. A escultura se integra ao espaço memorial, unindo expressão artística contemporânea com a piedade e devoção dos crentes. Charneca ressaltou a magnitude da responsabilidade em criar uma obra homenageando uma figura tão relevante para a cristandade. "É uma honra e uma grande responsabilidade criar uma obra dedicada a São João Paulo II, personalidade de tamanha importância na história da Igreja Católica. Desejo sinceramente que essa escultura sirva como emblema de fé e devoção para todos quantos a visitarem", expressou o artista.

Estruturação do Memorial Papal

A Administração Municipal está trabalhando no desenvolvimento de um projeto abrangente para a construção do Memorial Papa São João Paulo II. Este empreendimento visa documentar e preservar os detalhes históricos da visita pontifícia, potencializando simultaneamente a capacidade de Cuiabá de atrair

fluxos de turismo de cunho religioso. O projeto é fruto de trabalho colaborativo entre a Prefeitura, o Santuário Eucarístico São João Paulo II, além de entidades como a Federação das Indústrias de Mato Grosso (Fiemt) e o Serviço Social da Indústria (Sesi). A equipe de projetos arquitetônicos municipal está fornecendo suporte técnico especializado para a realização desta iniciativa.