

Terça-Feira, 08 de Setembro de 2026

Televisão Brasileira Negligencia Renovação de Talentos e Protagonistas

Emissoras mantêm nomes consagrados enquanto deixam de investir em novos apresentadores e jornalistas

Observe atentamente o cenário atual da televisão brasileira: as personalidades que dominam a tela continuam sendo praticamente as mesmas de anos anteriores.

É verdade que não surge um Pelé a cada dia. Tampouco nasce constantemente uma Fernanda Montenegro, um Silvio Santos, um Faustão, Gugu, Lima Duarte, Hebe Camargo ou qualquer figura de similar destaque e importância.

Contudo, existe um ponto crítico que a indústria televisiva nacional raramente considera com seriedade: a falta de investimento na renovação de seus nomes centrais e apresentadores.

Surpreendentemente, salvo raríssimas exceções, não existe preocupação visível com essa questão fundamental.

Os rostos de maior audiência e reconhecimento continuam sendo basicamente os mesmos. Nos últimos cinco anos, qual foi a grande revelação do jornalismo televisivo? Qual apresentador ou apresentadora realmente marcou presença e inovou? No segmento esportivo, qual foi o novo narrador que se consolidou como referência no mercado?

Pouco além de nomes como Tiago Leifert, João Silva, Ana Clara e alguns poucos outros.

Certamente existe talento novo disponível no mercado. O que parece fazer falta é realmente espaço de exposição e, sobretudo, disposição das emissoras em apostar recursos e confiança nesses profissionais emergentes.

Não por acaso, as emissoras continuam priorizando os mesmos nomes estabelecidos. São eles que geram interesse do público, garantem índices de audiência consideráveis e provocam disputa entre os canais.

Porém, uma emissora que vive permanentemente ancorada em seus nomes já consagrados pode estar desperdiçando oportunidades de preparar seu futuro profissional.

Especialmente porque praticamente nada é desenvolvido visando o público mais jovem, aquele que será o telespectador dos próximos anos.

E assim retorna-se a um ponto essencial: renovar formatos e programas é importante. Mas renovar os protagonistas pode ser ainda mais decisivo para o futuro do meio.

Exceções que Inspiram

Numa televisão tão refratária ao novo, é animador presenciar uma atriz como Letícia Colin desempenhando com excelência cada projeto que abraça.

É nessa direção que as coisas deveriam caminhar: oferecendo oportunidades concretas, pois existe muita gente competente aguardando a chance de entrar em campo.



(Crédito: Manoella Mello)

Prêmio Multishow em Dezembro

Confirmou-se a data de 9 de dezembro para a próxima edição do Prêmio Multishow, um dos maiores eventos da música nacional.

A transmissão dos bastidores, do evento em si e dos momentos pós-cerimônia será exibida no Multishow, além de alcançar a Globo e o Globoplay.

Serginho Groisman em Novo Episódio

O programa "Falas da Vida" da Globo recebe Serginho Groisman como um de seus condutores na próxima edição, marcada para 30 de outubro.

Sob o tema "Quantos Dias, Quantas Noites", a atração abordará questões sobre longevidade e qualidade de vida.

Hélio Vargas em Negociações

Após desligar-se da Globo, informações começam a circular sobre os próximos passos profissionais de Hélio Vargas.

Ainda não há confirmações oficiais no momento. Existem conversas preliminares em andamento e algumas oportunidades sendo consideradas, mas nada fechado até o presente.

Rodolfo Schneider na LeoDias

Rodolfo Schneider, diretor de jornalismo da Band em suas operações de rádio e televisão, será o entrevistado do programa nesta terça-feira na LeoDias TV. Sua experiência permite uma análise ampla do cenário audiovisual atual.

A entrevista vai ao ar às 17h30, logo após o "Jornal dos Famosos".



(Divulgação Band)

César Tralli Consolidando Seu Posto

Ocupar o lugar de um profissional como William Bonner, com 29 anos no comando do "Jornal Nacional", representava naturalmente um grande desafio.

A demonstrada segurança de César Tralli diante das câmeras e sua rápida adaptação ao cargo confirmam que a Globo fez uma escolha bastante acertada.

SBT Testa Novas Vocações

Durante o feriado, quando os âncoras titular dos programas matutinos tiveram folga, o SBT aproveitou para promover experiências com novos talentos.

Marco Pagetti assumiu a condução do "Se Liga, Brasil", enquanto Marcelo Casagrande fez sua estreia no comando das duas edições do "Primeiro Impacto".

Esclarecimentos sobre Ibope

Após irregularidades apontadas nos números de sábado à noite, o Ibope se pronunciou na noite de domingo com resultados consolidados.

Em vez dos números inicialmente divulgados, o "Jornal Nacional" fechou com média de 19,3 pontos.

Questões Pendentes sobre Medição

Desde domingo, às 20h33, algumas questões foram formalizadas ao Ibope e aguardam esclarecimentos.

Por que ocorreu a consolidação de dados na noite de domingo, antes de um feriado, algo inédito? Qual seria a explicação técnica sobre o simulcast do JN com a emissora VHF ligada ao Sindicato dos Metalúrgicos do

ABC? Respostas ainda são esperadas em nome da transparência total do processo.

Futebol em Dobro

Terça-feira promete rodada dupla de futebol de qualidade no SBT. À tarde, transmissão de Real Madrid e Inter de Milão pela Champions League.

À noite, confronto sul-americano com Boca Juniors e São Paulo, direto da Bombonera.

Novo Ciclo de Chef de Alto Nível

A próxima temporada do "Chef de Alto Nível", apresentada por Ana Maria Braga, estreia no dia 27 de outubro.

O programa contará com 24 competidores sob a orientação de Alex Atala, Jefferson Rueda e Renata Vanzetto como mentores e jurados.

Destaques da Semana

A TV Cultura programou o lançamento de "Go Astro Boy Go!", clássico da animação e dos mangás japoneses, para 16 de outubro no bloco "Antimatéria: Energia Geek", com exibições de segunda a sexta às 18h30 e conteúdo inédito aos sábados.

O Porta dos Fundos lançou "Porta pro Milhão", especial gravado em Portugal em parceria com a RTP, disponível nos canais digitais do grupo. Inspirado em "Quem Quer Ser um Milionário?", reúne Fábio Porchat, João Vicente de Castro e Gregório Duvivier em sete esquetes com a participação de humoristas portugueses.

Marcelo Tas recebe Roberta Miranda no "Provoca" da TV Cultura, quando a artista revisita momentos de sua trajetória, aborda questões familiares e pessoais, além de revelar detalhes sobre a composição de "Majestade, o Sabiá", criada em apenas cinco minutos.

O Paramount+ prepara programação especial para sábado com duas atrações de esportes de combate. "Noche UFC: Silva x Delgado" a partir das 14h e "Ryan Garcia x Conor Benn", primeira superluta do Zuffa Boxing na plataforma, às 18h.

A Sony abriu inscrições para as edições 2027 do Sony World Photography Awards e do Sony Future Filmmaker Awards, voltadas a fotógrafos, cineastas, estudantes e novos criadores da América Latina, oferecendo oportunidades de exposição, desenvolvimento profissional, mentoria e reconhecimento.