

Sexta-Feira, 03 de Julho de 2026

Produções Turcas Dominam Audiência e Desafiam Modelo das Novelas Brasileiras

Sucesso de 'Coração de Mãe' na Record evidencia força das tramas turcas e questiona estratégia da dramaturgia nacional

Um fenômeno intrigante marca o cenário audiovisual brasileiro: enquanto críticos apontam falhas no formato extenso das novelas tradicionais, telespectadores recebem com entusiasmo as produções turcas que utilizam exatamente a mesma fórmula narrativa.

O exemplo mais recente é "Coração de Mãe", veiculada pela Record, que conquistou números expressivos de audiência. Simultaneamente, outras produções originárias da Turquia mantêm presença relevante entre os conteúdos mais procurados nas plataformas de streaming.

O sucesso dessas narrativas não é coincidência. As séries turcas apostam em histórias diretas, personagens bem construídos, conflitos familiares que ressoam universalmente e roteiros que estabelecem laços emocionais com os protagonistas. Trata-se de uma estratégia clássica, possivelmente considerada ultrapassada pelos padrões contemporâneos, porém executada com precisão e competência.

Esse fenômeno funciona como alerta para a indústria televisiva brasileira. Não se trata de abandonar a inovação ou replicar modelos externos, mas de reconhecer que existe audiência ávida por histórias bem narradas, independentemente de sua origem geográfica ou extensão temporal. Quando o roteiro é robusto, a nacionalidade deixa de ser o diferencial determinante.

A dramaturgia brasileira continua sendo referência global. Entretanto, o mercado se transformou e o público dispõe de opções praticamente ilimitadas. A competição já não provém exclusivamente de produtoras domésticas, mas de toda a indústria audiovisual internacional.

Mudanças na Programação

A Jovem Pan anuncia reformulação do programa "Os Pingos nos Is", incorporando o advogado André Marsiglia como apresentador. O objetivo é intensificar o espaço destinado à opinião editorial, com reorganização do elenco em andamento.

A cantora Lauana Prado foi confirmada como integrante do júri da próxima edição do "The Voice Brasil", assumindo a cadeira anteriormente ocupada por Duda Beat. Permanece em aberto apenas uma vaga no time de técnicos, deixada por Péricles.

Movimentações Corporativas

A Band não planeja proceder imediatamente a busca por substituto de João Pedro Sgarbi, que migrou para a GE TV. A decisão será tomada após análise minuciosa do mercado profissional.

O SCC SBT anunciou a contratação da jornalista Márcia Dutra, que iniciará suas atividades no "Tá na Hora SC" em 20 de julho, exercendo as responsabilidades de editora-chefe e apresentadora. Além das funções diárias no telejornal, ela participará de coberturas eleitorais, debates, podcasts e do programa "Ponto e Contraponto".

Vinícius Rangel abandona a cobertura reporteril do "Primeiro Impacto" no SBT para assumir a apresentação do "Brasil Urgente ES", transmitido pela TV Tribuna, afiliada da Band no Espírito Santo. Dessa forma, transiciona da atuação nas ruas para comando de telejornal policial regional.

Entretenimento Sertanejo

"Coração Acelerado" promoverá espetáculo especial em 31 de julho em Goiânia, reunindo intérpretes vinculados à trama e celebridades da música sertaneja. Ana Castela, Chitãozinho & Xororó, Daniel e a dupla Bruno & Davi figuram entre os artistas confirmados. A iniciativa busca amplificar a receptividade da narrativa.

Encerramentos Anunciados

"Casa do Patrão" encerra em 16 de julho, porém sem confirmação de renovação. A programação da Record para 2027 ainda não foi definida pelo presidente Marcelo Silva.

"O Acerto de Contas das Gêmeas Trocadas", série do Globoplay escrita por Gustavo Reiz, estreia em 21 de julho. O destaque principal é a participação de Giulia Gam, afastada da televisão há longo período.

Conteúdo e Parceiras

Leo Dias participará da próxima edição do "De Onde Eu Vim Podcast", projeto da jornalista Dani Brandi que resgata narrativas de origem de personalidades públicas. A entrevista será transmitida terça-feira, às 21h, no canal YouTube de Dani, focalizando trajetórias de vida e momentos desconhecidos dos participantes.

A Gazeta e a Fundação Cásper Líbero uniram esforços no projeto "Direções", envolvendo alunos, professores e administração da emissora no desenvolvimento de novos formatos audiovisuais. Pilotos em fase de gravação abordam gastronomia e esporte, sob supervisão do professor Renato Tavares, diretor Lucas Gentil e superintendente Juliana Algañaraz.

Expectativas Futuras

O Ibope de junho mantém a Record em segundo lugar, posição sustentada pelo 77º mês consecutivo desde a pandemia, há seis anos. A transmissão da Copa do Mundo em julho representa oportunidade significativa para o SBT intensificar sua audiência, gerando grande expectativa no mercado.

"Quem Tem Razão", com Paula Nobre e Oscar Filho, estreia terça-feira na Jovem Pan, às 22h. Edições do "Jornal Nacional" vêm sendo condensadas durante a transmissão dos jogos mundialistas, considerando os riscos de prorrogação e disputas por pênaltis.

Reconhecimentos e Iniciativas Sociais

A Assembleia Legislativa de São Paulo outorgará a Medalha da Constituição a Joseval Peixoto em cerimônia no dia 9, às 12h, no Plenário Juscelino Kubitschek.

Mylena Ciribelli visitou o espaço do Pro Criança Cardíaca durante o CardioFut, evento realizado no Maracanã que integrou esporte e saúde. O projeto, com três décadas de atuação, oferece tratamento e acompanhamento especializado a crianças e adolescentes com cardiopatias.