

Sábado, 06 de Setembro de 2025

Pedro Farah, ator de ‘Zorra Total’ e ‘Os Trapalhões’, morre aos 95 anos, no Rio

LUTO NA ARTE E NO HUMOR

ISTOÉ Gente

O ator e humorista **Pedro Farah**, conhecido como **Farnetto**, morreu aos 95 anos nesta quinta-feira, 4, no Rio de Janeiro. O artista teve uma queda de pressão ainda em casa e sofreu um infarto durante procedimentos para a internação no hospital, segundo informou a filha do artista, Ivete Farah.

Com uma carreira de mais de 70 anos, Farnetto era conhecido por seus papéis nos humorísticos “Planeta dos Homens” e “Os Trapalhões”, além de suas participações em mais de 30 novelas, sendo a maioria da **TV Globo**. O artista também participou de diversos quadros e papéis no programa “Zorra Total, na mesma emissora”.

Segundo a família, Farnetto, que também era chamado de Tio Pedro, passou mal em casa e foi levado para a emergência do Copa D’or, em Copacabana, na zona sul do Rio.

Apesar de enfrentar o tratamento contra uma leucemia crônica, o artista não havia parado de trabalhar.

“Ele vivia bem, ainda tinha lucidez e muita vontade de viver. Participou de um filme ano passado, que ainda não estreou, e do ‘Farofeiros 2’, em 2024”, contou Ivete Farah, de acordo com o g1.

O corpo do ator será velado no Cemitério do Caju, zona portuária do Rio, na manhã deste sábado, 6, e depois seguirá para cremação.



Ator Pedro Farah morre aos 95 anos, no Rio. Reprodução/TV Globo.

Mais de 70 anos de carreira

Pedro José Calil Farah atuou como humorista, ator de cinema, televisão e teatro, e se popularizou ao interpretar o copeiro apelidado de “múmia paralítica”, do personagem Aquiles Arquelau, vivido por Agildo Ribeiro (1932-2018), no humorístico “Planeta dos Homens”, que fez sucesso de 1976 até 1982. Décadas depois, ele voltou a protagonizar o quadro no programa “Zorra Total”.

A carreira teve início em 1954, no teatro com a peça “A Revolta dos Brinquedos”. Dois anos depois, estreou na televisão com “Teatro do Rio”, interpretando o Tenente Porfírio.

Farnetto também fez vários personagens do humorístico “Os Trapalhões” e participou de novelas como “Cambalacho”, “Que Rei Sou Eu?”, “Paraíso Tropical”, “Cordel Encantado” e “Êta Mundo Bom”.

Recentemente, atuou no cinema com participações em “Um Tio Quase Perfeito”, “Minha Vida em Marte” e “Os Farofeiros 2”.

O artista também é patrono de uma Escola de Artes e produtora de shows e eventos em Macaé, a Farah Cultural.

O artista também é patrono da Escola de Artes Farah Cultural, uma produtora de shows e eventos localizada em Macaé, cidade do litoral norte fluminense.