RUFANDO BOMB NEWS Notícias sem rodeios

Quarta-Feira, 18 de Novembro de 2026

Gloria Perez expõe trauma após briga de atores em novela: 'Se recusaram a fazer amor'

REVELAÇÃO

Entretê

Fora da Globo, Gloria Perez relembrou um trauma vivido ao falar sobre o único remake que consta em seu currículo: o de Pecado Capital, que foi ao ar na Globo às 18h entre 1998 e 1999. É que ao reescrever a trama de Janete Clair (1925-1983), ela foi surpreendida com uma grande briga entre os protagonistas, que a obrigou a mudar o rumo da trama e deixar a homenagem à autora de lado.

"Foi uma experiência que me deixou traumatizada pelo resto da vida com remake. Claro que era uma preciosidade você ter um texto de Janete Clair, porque ninguém tinha uma carpintaria como ela, tão perfeita para conduzir uma história com começo, meio e fim", iniciou a veterana ao participar do Sem Censura, da TV Brasil.

E continuou: "O que tinha ficado na memória afetiva do público era o romance entre Salviano e Lucinha. As pessoas vieram com uma expectativa para ver o casal de novo e comparar. Elas querem reencontrar o que era importante ali, o que elas amaram ali".

Entretanto, o que Gloria Perez não esperava era a grande desavença entre Carolina Ferraz e Francisco Cuoco, que interpretaram os papeis feitos por Betty Faria e Lima Duarte na versão original. "No início da gravação, o meu Salviano brigou com a minha Lucinha", lamentou.

"Se recusaram a beijar, a olhar, a fazer cena de amor. Eu fiz um Romeu e Julieta sem Romeu e Julieta. Não considero um remake, porque ficou pouca Janete ali. Tive que sair inventando coisas. Não fiz a ela a homenagem que eu queria fazer", relembra.

"Em novela, você pode ter tudo, elenco e uma produção maravilha, mas tem um elemento que foge do nosso controle: o mágico. Quando você mistura tudo, a magia se faz ou não se faz. Esse ingrediente foge do seu controle. Por isso, não quero mais fazer remake. Prefiro me inspirar em uma história", finaliza autora.