

Terça-Feira, 01 de Abril de 2025

A arte de Mato Grosso em Brasília

ANDRÉ SCHELINI

André Schelini

Viver em Mato Grosso é um privilégio que vai além das convencionais razões que nos tornaram conhecidos no mundo. Somos excelentes e competitivos na produção de grãos, proteína animal, belezas naturais distintas dos biomas Amazônia, Cerrado e Pantanal, terceiro estado em número de povos originários e outros tantos motivos que só quem conhece, quem nasceu e vive aqui sabe as dimensões dessa grandeza, muitas vezes escondidas em peculiaridades extraordinárias, pouco conhecidas. Tenho orgulho por ser mato-grossense, cuiabano, por ter minha história de vida familiar construída aqui e poder trabalhar pelas causas que acredito, com paixão e determinação.

Os pequenos negócios, o empreendedorismo, a criatividade são as bandeiras da minha jornada profissional e com elas sigo, acreditando que posso ajudar a conquistar o desenvolvimento sustentável deste território rico e hospitaleiro, que recebe a todos e alimenta nossa sociedade multicultural. Somos uma população miscigenada, formada por descendentes europeus, africanos, sul americanos e povos originários e isso também é motivo de orgulho, pois a diversidade cultural nos faz mais forte e cria infinitas possibilidades, nos diferencia com singularidades multifacetadas mensuráveis e imensuráveis.

Somos uma economia pujante, alavancada pelo agronegócio, pela mineração, mas também somos uma economia formada pela indústria criativa que gera trabalho, renda e progresso a milhares de pessoas, todos os anos e sobre isso pouco falamos. Na pauta de exportações do Estado nossos produtos culturais são destaques relevantes, mas ainda olhamos timidamente para isso. E o Sebrae/MT, ao completar 50 anos em 2025, propõe um olhar para a história de Mato Grosso que possa ser contada, por meio da cultura, das artes, das expressões genuínas da nossa heterogeneidade existencial.

Com mais de 200 obras, de 50 artistas, de oito municípios do estado, apresentadas no Museu Nacional da República, em Brasília, um dos mais importantes espaços culturais do País, na exposição *Lírica, Crítica e Solar: artes visuais em Mato Grosso*, de 18 março a 11 de maio de 2025, um acontecimento inédito, devidamente preparado por curadoria especializada, porque acreditamos na potência da nossa arte e queremos vê-la, além das nossas fronteiras.

E para isso, precisamos ousar movimentá-la para os grandes centros apreciadores de arte, para os mercados compradores, para perto do olhar da crítica. O Sebrae/MT atua de forma estratégica no fortalecimento do empreendedorismo e da competitividade de setores produtivos chaves, como do Turismo e da Economia Criativa, por meio de programas, projetos e ações integradas. Em parceria com uma rede de instituições parceiras na capital e no interior, mapeamos potenciais e fomentamos setores das artes e da cultura como artesanato, audiovisual, design, moda, fotografia, artes plásticas, música, teatro, gastronomia, folclore e os novos ecossistemas tecnológicos. Nosso propósito é estimular a inovação, a qualidade, a criatividade e a geração de valor agregado, conectando nossa cultura ao desenvolvimento econômico e social.

Nossa cultura e nossas produções artísticas merecem e podem circular, no Brasil e no exterior, e assim trazer os reflexos da produtividade para o local. Podemos construir uma nova marca, um novo branding para Mato Grosso, a partir do nosso patrimônio cultural, representado pelos excelentes artistas que aqui vivem. Estamos rompendo barreiras, queremos fazer ecoar nossa história, nossas expressões e nossa identidade cultural mundo afora, queremos que todos os mato-grossenses se sintam orgulhosos pelo que somos, pelas nossas valiosas belezas artísticas que legitimam a infinita criatividade humana.

André Schelini é *diretor Técnico do Sebrae/MT*