

Sábado, 20 de Junho de 2026

Anitta e Ludmilla vão aos mesmos camarotes no Rio de Janeiro, mas evitam encontro

BRIGADA HÁ 6 ANOS

Terra

Anitta revelou recentemente que buscou reconciliação com algumas pessoas após sair de um retiro espiritual, destacando o nome de Ivete Sangalo. Com Ludmilla, porém, a briga de anos continua. Na noite de sábado, 8, as duas cantoras passaram pelos mesmos camarotes na Marquês de Sapucaí, no Rio de Janeiro, enquanto os olhos do público se voltavam para o desfile das campeãs. Apesar de ocuparem o mesmo espaço, elas evitaram um encontro.

A dona do exitoso projeto de pagode Numanice fez show no Camarote Alegria, onde esteve acompanhada da esposa, Brunna Gonçalves, que está grávida da primeira filha do casal, Zuri. Após o show de Ludmilla, Anitta passou pelo local, no entanto, em momento em que a inimizade já havia deixado o camarote.

A voz do hit Vai Malandra, por sua vez, se apresentou no Nosso Camarote, da empresária Carol Sampaio, onde Ludmilla também foi vista. Ela, porém, não assistiu ao show de Anitta e ficou bem longe do palco, acompanhada de amigos.

Motivo da briga

Protagonizando uma das maiores brigas da música pop brasileira, Anitta e Ludmilla romperam a relação no segundo semestre de 2019. Naquele ano, as duas se apresentaram no Rock in Rio, Ludmilla no Palco Sunset e Anitta fazendo sua aguardada estreia no Palco Mundo, tendo sido o evento um marco na briga entre elas.

É que, no mesmo festival, Ivete Sangalo fez um cover de Onda Diferente, música interpretada por Anitta, Ludmilla e o rapper estadunidense Snoop Dogg. À época, Ludmilla não ficou nada satisfeita ao descobrir que Anitta havia sido creditada como coautora da faixa, que foi composta por Ludmilla.

Após Anitta explicar que a razão para isso era por conta da negociação do feat com Snoop Dogg, Ludmilla expôs a colega em um vídeo lembrando alguns outros atritos entre as duas, rompendo de vez com a relação. À época, Ludmilla chegou a lançar uma música inspirada por toda a polêmica, Cobra Venenosa.