

Segunda-Feira, 27 de Janeiro de 2025

'Ainda Estou Aqui' e Fernanda Torres são indicados para concorrer ao Oscar 2025

CONFIRA A LISTA COMPLETA

Terra

A Academia de Artes e Ciências Cinematográficas divulgou na manhã desta quinta-feira, 23, todos os indicados ao Oscar 2025. Fernanda Torres e o filme Ainda Estou Aqui, de Walter Salles, foram selecionados ao prêmio.

Como projetado pela imprensa especializada, Fernanda Torres foi indicada na categoria Melhor Atriz, concorrendo ao lado de Demi Moore, Cynthia Erivo, Karla Sofía Gascón e Mikey Madison. O filme Ainda Estou Aqui, por sua vez, recebeu duas nomeações: uma por Melhor Filme Internacional e outra de Melhor Filme, considerada uma das categorias mais importantes do Oscar. Nesta última, inclusive, o longa brasileiro concorre com grandes produções de Hollywood, como Anora, The Brutalist, A Completa Unkown, Conclave, Emilia Pérez, Nickel Boys, A Substância e The Wicked.

A última indicação do Brasil ao Oscar foi em 2020, quando a cineasta Petra Costa concorreu na categoria Melhor Documentário pela obra Democracia em Vergitem.

Confira a lista completa Indicados ao Oscar 2025:

*** Melhor Filme**

Anora

O Brutalista

Um Completo Desconhecido

Conclave

Duna: Parte Dois

Emilia Pérez

Ainda Estou Aqui

Nickel Boys

A Substância

Wicked

*** Melhor Atriz**

Cynthia Erivo

Karla Sofia Gascón

Fernanda Torres

Mikey Madson

Demi Moore

*** Melhor Ator**

Adrien Brody - O Brutalista

Timothée Chalamet - Um Completo Desconhecido

Colman Domingo - Sing Sing

Ralph Fiennes - Conclave

Sebastian Stan - O Aprendiz

*** Melhor Direção**

Sean Baker - Anora

Brady Corbet - O Brutalista

James Mangold - Um Completo Desconhecido

*** Melhor Filme Internacional**

A Garota da Agulha

Emilia Pérez

Ainda Estou Aqui

A Semente do Fruto Sagrado

Flow

*** Melhor Ator Coadjuvante**

Yura Borisov

Kieran Culkin

Guy Pearce

Jeremy Strong

Edward Norton

*** Melhor Atriz Coadjuvante**

Monica Barbaro

Ariana Grande

Felicity Jones

Isabella Rossellini

Zoe Saldña

*** Melhor Roteiro Original**

Anora

Brutalista

A Verdadeira Dor

Setembro 5

A Substância

*** Melhor Roteiro Adaptado**

Um Completo Desconhecido

Concalve

Emilia Pérez

Nickel Boys

Sing Sing

*** Melhor Animação**

Robô Selvagem

Divertida Mente 2

Flow

Wallace & Gromit: Avengança

Memoir of a Snail

*** Melhor Documentário**

Black Box Diaries

No O ther Land

Porcelain War

Trilha Sonora Para um Golpe de Estado

Sugarcane

*** Melhor Trilha Sonora Original**

O Brutalista

Conclave

Emilia Pérez

Wicked

Robô Selvagem

*** Melhor Fotografia**

O Brutalista

Duna: Parte Dois

Emilia Pérez

Maria

Nosferatu

*** Melhor Montagem**

Anora

O Brutalista

Conclave

Emilia Pérez

Wicked

*** Melhores Efeitos Especiais**

Alien: Romulus

Better Man

Duna: Parte Dois

Kingdom of Planet of the Apes

*** Melhor Figurino**

Conclave

Wicked

Nosferatu

Um Completo Desconhecido

Gladiador II

*** Melhor Maquiagem**

Um Homem Diferente

Emilia Pérez

Nosferatu

A Substância

Wicked

*** Melhor Direção de Arte**

Duna: Parte Dois

Wicked

O Brutalista

Nosferatu

Conclave

*** Melhor Som**

Um Completo Desconhecido

Duna: Parte Dois

Emilia Pérez

Wicked

Robô Selvagem

*** Melhor Curta-Metragem**

A Lien

Anuja

I'm Not a Robot

The Last Ranger

The Man Who Could Not Remain Silent

*** Melhor Curta Animado**

Beautitul Men

In the Shadow of the Cyrpress

mAgic Candles

Wander to Wonder

Yuck!

*** Melhor Curta Documentário**

Death by Numbers

I am Ready, Warden

Incident

Instruments of a Beating Heart

The Only Girl in the Orchestra

*** Melhor Canção Original**

El Mal - Emilia Pérez

The Journey - The Six Triple Eight

Like a Bird - Sing Sing

Mi Camino - Emilia Pérez

Never Too Late - Elton John: Never Too Late