RUFANDO BOMB NEWS Notícias sem rodeios

Sexta-Feira, 20 de Novembro de 2026

Banda Oráculo Delfos lança primeiro clipe em canal internacional 'The Circle Pit'

DESTAQUE DO METAL DE MT

Da Redação com Assessoria

A banda mato-grossense Oráculo Delfos deu um grande passo em sua trajetória ao lançar, nesta semana, o clipe da música autoral "Crawling In The Abyss". O vídeo foi divulgado no canal americano The Circle Pit, referência global na produção e divulgação de bandas independentes de metal extremo e outros estilos. Com mais de 65 mil inscritos no YouTube e 15 mil seguidores no Instagram, o canal também promove artistas de grandes gravadoras, como Blood Blast e Extreme Management Group.

Gravado em Cuiabá, o clipe traz uma estética pós-apocalíptica, com cenários desgastados e abandonados, inspirados no universo de Mad Max. A atmosfera sombria é acentuada por uma coloração saturada, fumaça que simboliza a falta de clareza além do abismo e elementos cenográficos como caixas de som antigas e quadros jogados. “A ideia é representar visualmente o estado de decadência abordado na letra da música”, destaca o baixista Joaquim Antônio.


Oráculo
Delfos

A direção do clipe e de fotografia ficou por conta de Thiago Veloso, responsável também pelo roteiro ao lado do vocalista da banda, Thiago Matusalém. Joe Matos atuou como assistente de direção e a produção ficou por conta da Hellcity TV.

A filosofia por trás da música

"Crawling In The Abyss" explora conceitos filosóficos, inspirando-se na célebre frase de Friedrich Nietzsche: “Se olhas por longo tempo para dentro de um abismo, o abismo também olha pra dentro de ti”.

Segundo a banda, a música dá voz ao próprio abismo, que representa os medos, obstáculos e pensamentos obscuros que enfrentamos. "Quando encaramos o abismo sem autocuidado, corremos o risco de nos tornarmos aquilo que combatemos", explica Thyago Matuzalem, guitarrista e vocalista da banda. Ele destaca que, ao cair no abismo, entramos no estágio mais profundo do niilismo passivo, onde há uma perda total de força de vontade, refletindo uma visão de sociedade em decadência e sem perspectivas.

A trajetória da Oráculo Delfos

Fundada em 2020 na cidade de Sinop, a banda é formada por Thyago Matuzalem (guitarra e vocal), Joaquim Antônio (baixo) e Styven Barros (bateria). Com uma sonoridade que mistura influências de bandas como Sepultura, Death, Lamb Of God e Opeth, o grupo se destaca pelas composições autorais que dialogam com filosofia e literatura.

A Oráculo Delfos lançou seu primeiro EP, "Become Who You Are", em 2021, com apoio da Lei Aldir Blanc. Desde então, apresentou-se em diversos eventos importantes, como a abertura para a banda nacional Crypta e a participação na Feira de Música de Mato Grosso (FeMus MT), onde foi a única representante do underground. Recentemente, a banda foi uma das selecionadas para o Projeto Viva a Cena! 3, consolidando sua posição na cena musical de Mato Grosso.

A importância do clipe

O lançamento de "Crawling In The Abyss" no The Circle Pit representa um marco para a banda e para a cena metal de Mato Grosso. “É uma grande conquista ter nosso trabalho reconhecido em um canal internacional. Isso reforça a relevância do autoral e nos motiva a seguir fortalecendo o metal no estado”, afirmou Styven Barros, baterista da banda.

Os fãs podem conferir o clipe diretamente no canal do YouTube The Circle Pit e acompanhar o trabalho da banda pelas redes sociais no perfil @oraculodelfos.official.

Assista ao clipe "Crawling In The Abyss" e mergulhe no abismo filosófico e sonoro da Oráculo Delfos: